



Jaar: 1823

Thema: 50-Jarig bestaan van het Teekengenootschap "Hierdoor tot Hooger"

Voorzijde: Pictura gezeten aan de oever van de Maas. In haar rechterhand heeft zij een tekenpen en met haar linkerhand houdt zij een schild vast met daarop de Romeinse letter L (50). Daarachter twee waterurnen, waaruit de Rotte en de Maas stromen. Daaronder een palet, penselen en een half ontrolde tekening. Achter haar een kapiteel van een zuil waartegen een liniaal of meetstok leunt. Links daarvan een passer. Op de achtergrond links de Sint Laurenskerk en rechts een driemaster op de Maas. Op de sokkel: A.B. F. In de afsnede: GEV. D. 6 SEPT. / 1823

Keerzijde: Onderaan een passer en tekenpen omringd door olijftakken. Daarboven het opschrift: TER / GEDACHTENIS VAN HET / 50 JARIG BESTAAN VAN / HET TEEKENGENOOTSCHAP / HIERDOOR TOT HOOGER / TE ROTTERDAM.

Ontwerper: A. Bemme

Diameter: 42 mm

Metaal: Brons

Techniek: Slagpenning

Fabrikant: -

Bijzonderheden: -

Referentie: De Rotterdamsche Courant no 109. dd 11.9.1823

Collectie: Particulier