



Jaar: 1820-1842

Thema: Prijspenning van de Rotterdamse Tekenschool

Voorzijde: Een schetsende vrouw in klassieke kleding naar links, een lauwerkrans op haar hoofd, op de sokkel waarop ze zit is de stelling van Pythagoras en een tekening van een wenteltrap te zien. Achter haar een zuil met een olielamp, ervoor een passer en een winkelhaak, naast haar de haan als teken van Ijver. Omschrift: HIERDOOR TOT HOGER. In de afsnede: ROTTERDAM.

Keerzijde: Binnen een krans van olijftakken gegraveerd: ARTI SACRUM / HANDTEEKENEN. / 2de Klasse / W.E. Tullinckh / 1842

Ontwerper: A. Bemme

Diameter: 51,5 mm

Gewicht: 48,48 gr.

Metaal: Zilver

Techniek: Slagpenning

Fabrikant: -

Bijzonderheden: Het ontwerp dateert uit 1820, de medaille werd als prijspenning in 1842 uitgereikt.

Referentie: Dirks 168

Collectie: Munthandel Verschoor te Strijen. [www.verschoor.com](http://www.verschoor.com)